

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| logo | **ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE**  **“ANTONIO ZANELLI”**  Sezione Tecnica Agraria  Sezione Tecnica Chimica, materiali e biotecnologie sanitarie  Sezione Professionale Servizi per l’agricoltura  Sezione Liceo Scientifico  Sezione Tecnica Costruzioni – Ambiente e Territorio  Via F.lli Rosselli 41/1 - 42123 Reggio Emilia - Tel. 0522 280340  E-mail: itazanelli@itazanelli.it - E-mail PEC: reis00900l@pec.istruzione.it  URL http://www.zanelli.edu.it - Codice fiscale 80012570356 | ministero.gif |

# Anno Scolastico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Piano Educativo Personalizzato (PEP)**

**alunni stranieri**

**Alunno:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Classe:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Scheda introduttiva**

|  |  |
| --- | --- |
| Data di nascita |  |
| Luogo di nascita |  |
| Nazionalità |  |
| Data di arrivo in Italia |  |
| Lingua madre |  |
| Lingue studiate oltre a quella/e d’origine |  |

**Carriera scolastica:**

Ha conseguito l’Esame Di Terza Media Sì □ Dove \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_No □

Eventuale corso di Italiano L2 frequentato in Italia Sì □ Quale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_No □

**LIVELLO LINGUISTICO ACCERTATO: NAI A1 A2**

**SITUAZIONE INIZIALE**

**Competenze linguistiche**

**Inadeguata Parzialmente Adeguata Adeguata**

Comprensione orale :

italiano della comunicazione quotidiana□ □ □

italiano dello studio□ □ □

Produzione orale :

italiano della comunicazione quotidiana □ □ □

italiano dello studio□ □ □

Comprensione del testo scritto□ □ □

Produzione scritta:

Competenza grammaticale e sintattica□ □ □

Competenza lessicale e semantica □ □ □

Competenza fonologica □ □ □

Competenza ortografica □ □ □

Competenze socio-linguistiche □ □ □

**Competenze generali**

Sapere(conoscenza del mondo in relazione al contesto italiano e del paese d’origine) □ □ □

Saper essere

(comprensione e conoscenza dei valori in chiave interculturale) □ □ □

Saper apprendere

(strategie di apprendimento, abilità di studio) □ □ □

Altro …………………………………………………………………………..

Il Consiglio di Classe, tenuto conto delle difficoltà rilevate, in sintonia con il D.P.R. 31/08/1999 n. 394, art. 45, propone un intervento personalizzato nei contenuti e nei tempi, allo scopo di permettere all’allievo di raggiungere gli obiettivi prefissati nelle singole discipline **nel corso dell’anno □ / di un biennio □** .

**Obiettivi del consiglio di classe** *(barrare le voci che interessano)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi Trasversali**   * Promuovere l’integrazione e la **relazione** all’interno della classe di appartenenza della/o studentessa/e * Valorizzare **l’identità culturale** e favorire lo scambio e il raffronto delle esperienze anche in ambito disciplinare * Fornire **gli strumenti linguistici** a livello elementare, intermedio e alto/avanzato per una promozione delle competenze linguistico- comunicative che permettano il pieno inserimento nel contesto sociale italiano * Fornire gli strumenti linguistici e le **abilità di studio** necessari per raggiungere il successo formativo nell’arco del biennio | **Competenze linguistico-comunicative**   * Promuovere le competenze linguistico-comunicative per permettere il pieno inserimento nel contesto di riferimento * Fornire gli strumenti linguistici necessari per raggiungere il successo formativo * Saper seguire e partecipare alle lezioni delle diverse discipline * Comprendere e saper utilizzare linguaggi non verbali in relazione agli usi e alle situazioni comunicative * Saper apprendere in maniera efficace applicando tecniche e strategie finalizzate all’ottimizzazione delle abilità di studio * Saper gestire i linguaggi settoriali   **Risorse e iniziative**  □ CORSO DI ITALIANO L2 PER NAI  □ CORSO ITALIANO PER LO STUDIO – LIVELLO A2 – organizzato dalla rete degli istituti superiori della provincia  □ altro …………………………………………………….. |

**SCHEDA CONTENUTI DISCIPLINARI, PROPOSTE METODOLOGICHE, VALUTAZIONI**

Scegliere le voci che interessano le varie discipline

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I  T  A  L  I  A  N  O | S  T  O  R  I  A | I  N  G  L  E  S  E | M  A  T  E  M  A  T  I  C  A | S  C.  M  O  T  O  R  I  E | R  E  L  I  G  I  O  N  E |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Contenuti** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Nessun adattamento al piano di studi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Adattamenti al piano di studi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Adattamenti al programma proposto al resto della classe |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Applicazione degli obiettivi minimi previsti dal piano di lavoro disciplinare |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Argomenti sostitutivi e/o integrativi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. uso di testi semplificati |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. Individuazione di un vocabolario essenziale |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. Contenuti e strutture legate all’italiano L2 per la comunicazione quotidiana |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. Altro . . . . . . . . . . . . . . . . |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Proposte metodologiche** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Lezione frontale alternata ad attività complementari quali lavoro di coppia, in gruppo |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Utilizzo di laboratori |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Utilizzo di testi orali e scritti “autentici” |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Utilizzi di testi orali e scritti adattati e semplificati |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Utilizzo di strumenti paratestuali (schemi, tabelle, grafici, ecc.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. Spiegazioni individuali e individualizzate |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. Ricorso a forme di recupero in ambito curricolare con gruppi misti |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. Altro . . . . . . . . . . . . . . . . |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Valutazione** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Verifiche orali |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Verifiche scritte |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Prove oggettive: vero-falso |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| scelte multiple |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| completamento |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Tempi di verifica più lunghi |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Alleggerimento dei carichi domestici per i giorni di frequenza del corso pomeridiano di italiano L2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. Altro . . . . . . . . . . . . . . . . |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **CRITERI DI VALUTAZIONE**

**La valutazione degli apprendimenti e la valutazione finale di ammissione alla classe successiva tiene conto dei seguenti criteri :**

* del PEP e degli obiettivi disciplinari indicati e raggiunti
* del percorso scolastico pregresso
* della motivazione ad apprendere
* dell’impegno
* della regolarità della frequenza
* dell’impegno e della partecipazione alle diverse attività scolastiche
* della progressione e della potenzialità dell’alunno
* delle competenze acquisite
* dei progressi raggiunti nel corso extracurricolare di italiano L2

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ li,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il Consiglio di Classe

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_